

## Objetivo

El manejo de la luz en el espacio arquitectónico histórico va más allá de la estricta funcionalidad que se expresa básicamente en términos de iluminancias y uniformidad para la satisfacción de la tarea visual. Entraña los riesgos y responsabilidades derivados de la intervención sobre los elementos más valiosos y singulares de la arquitectura a los que se añade la carga del tiempo histórico. En el caso de la iluminación ornamental el reto es aún mayor porque se va a emplear la luz con una finalidad estrictamente lúdica, dado que no existe ninguna funcionalidad atribuible a tal actividad ni necesidad social objetiva. Es por ello que el diseñador de iluminación debe tener meridianamente presente este imponente reto cuando se enfrente a proyectos de esta naturaleza.

Una iluminación eficiente es aquella que logra su objetivo consumiendo los recursos estrictamente necesarios. La eficiencia no radica tanto en el empleo de aquella fuente de luz que más lúmenes por vatio provee, sino en la calidad del diseño de iluminación, en la forma de abordar los proyectos y la metodología de trabajo. Y es justamente al desarrollo de estos aspectos a los que se dedica esencialmente esta guía.

Esta publicación, de la que se hará entrega de un ejemplar a cada uno de los asistentes, ha sido promovida por la D.G. de Industria, Energía y Minas y por la Fundación de la Energía de la Comunidad de Madrid y forma parte de uno de los ejes de actuación dentro de la estrategia de ahorro y eficiencia energética.

## Organizan

Dirección General de Industria, Energía y Minas  
CONSEJERÍA DE ECONOMÍA,  
EMPLEO Y HACIENDA

**Comunidad de Madrid**

[www.madrid.org](http://www.madrid.org)

**etsamadrid**  
escuela+contacto



**smart LIGHTING**  
INFORMACIÓN Y NEGOCIOS PARA NUEVOS TIEMPOS



Fundación de  
la Energía de  
la Comunidad  
de Madrid

Energy Management Agency  
Intelligent Energy Europe

[www.fenercom.com](http://www.fenercom.com)

### CONFIRMACIÓN DE ASISTENCIA

[www.fenercom.com](http://www.fenercom.com)

en el apartado de Formación  
(Se confirmará su inscripción  
a través de correo electrónico)

### JORNADA GRATUITA

### INFORMACIÓN

FUNDACIÓN DE LA ENERGÍA  
DE LA COMUNIDAD DE MADRID  
[secretaria@fenercom.com](mailto:secretaria@fenercom.com)

### LUGAR Y FECHA

SALÓN DE ACTOS ETSAM  
(UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID)  
Avenida de Juan de Herrera, 4  
28040 Madrid

**5 de Octubre de 2016**



Madrid Ahorra con Energía



**Comunidad de Madrid**

[www.madrid.org](http://www.madrid.org)

# Jornada de presentación de la GUÍA DE ILUMINACIÓN EFICIENTE DE MONUMENTOS

9:00 h RECEPCIÓN Y ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

9:15 h INAUGURACIÓN

Carlos López Jimeno

Director General de Industria, Energía y Minas

COMUNIDAD DE MADRID

Raquel Puente García

Subdirectora

ETSAM

Mario C. Prieto Sanz

Director General

SmartLIGHTING

Miguel Ángel Rodríguez Lorite

Redactor de la Guía

9:45 h ILUMINACIÓN ORNAMENTAL:  
CONTEXTO HISTÓRICO

Miguel Ángel Rodríguez Lorite

Director

INTERVENCIÓN

Redactor de la Guía

10:15 h MARCO NORMATIVO PARA LA ILUMINACIÓN  
DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Ángel Luis De Sousa

Arquitecto

DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

11:30 h CLAVES PARA EL DISEÑO DE ILUMINACIÓN  
ORNAMENTAL: EL PROYECTO

Ignacio Valero

Arquitecto. Profesor de Máster

DIA ETSAM

11:55 h PLANES DIRECTORES

Ana Martín Romero

Arquitecta

INTERVENCIÓN

12:20 h CASOS PRÁCTICOS

12:35 h Caso 1: "Puerta de Alcalá".

IGUZZINI

12:50 h Caso 2: "Banco de España"

INTERVENCIÓN

13:05 h Caso 3: "Museo Thyssen Bornemisza"

INTERVENCIÓN/FUNDACIÓN ENDESA/

MUSEO THYSSEN

13:20 h Caso 4: "Congreso de los Diputados"

SCHREDER-SOCELEC

13:35 h Caso 5: "Pabellón Reino de Navarra Arena"

LAMP LIGHTING

13:50 h Caso 6: "Castillo de Manzanares El Real"

ERCO

11:00 h DESCANSO

14:05 h CLAUSURA

LUGAR Y FECHA

SALÓN DE ACTOS ETSAM (UNIVERSIDAD  
POLITÉCNICA DE MADRID)

Avenida de Juan de Herrera, 4  
28040 Madrid

**Metro:** L6, Ciudad Universitaria

**Autobuses:** Líneas 46, U, N20

5 de Octubre de 2016

